

資料2

作品概要、画像データ提出要領

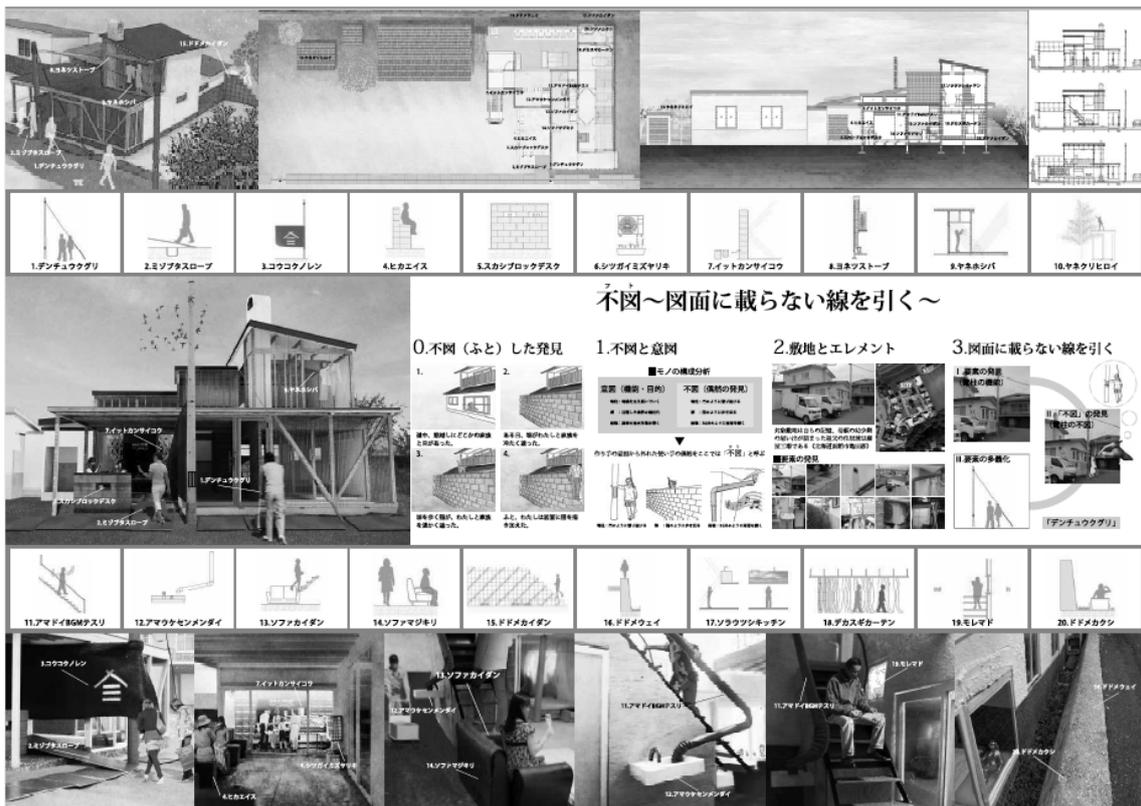
本年度の JIA 北海道支部学生卒業設計コンクールは対面での審査を予定しています。提出物は審査時のプレゼンテーションの際、壁面投影して利用します。

(状況によりオンライン審査となった場合には、下記提出物を審査対象といたします)

■作品概要シート

A3 横使い (カラー) PDF データにて提出
(ファイル名は 00-名前 としてください) (例 00-建築太郎)

作品の概要 (コンセプト等) が記載された「プレゼンシート」になります。A3 横向にカラープリンタで印刷し、審査委員の手元資料として審査中に随時利用いたします。PDF にて提出いただきますが、カラーコピー機にて印刷して利用しますので、適度な解像度にて作成してください。シート右上に作品名、氏名を記載してください。



参照イメージ (2020 年全国コンクール出品作品 「不図-図面に載らない線を引く」 渡邊 憲成さん/北海学園大学)

A3 縦使いや、画像データでの提出などフォーマットが異なる提出があった場合、実行委員側で適宜加工等を行う場合があります。その際に出力データの不都合等があってもご了解ください。尚、受領データを実行委員にて画像化し第一次審査時の作品説明スライドの1ページ目として利用いたします。

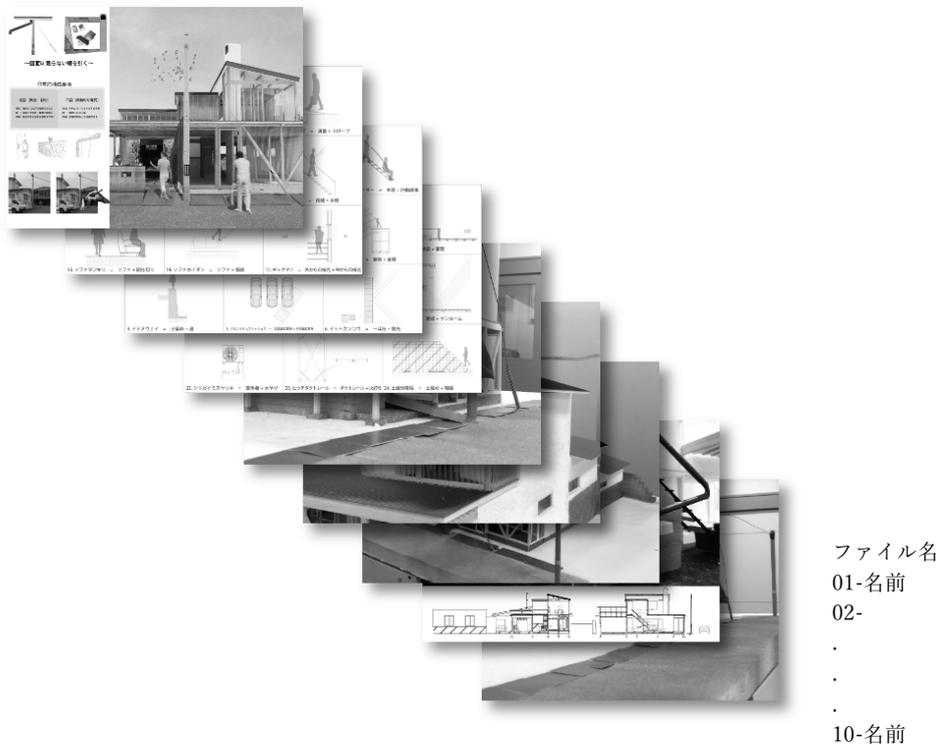
(参照イメージは白黒ですが、カラーで出力しますのでご注意ください)

■作品画像データ

作品画像データ（1920x1080 ピクセル程度 10 枚まで JPEG データにて提出 カラー）
ファイル名は順番がわかる様に 01 から連番とする（01-名前… 10-名前）（例：01-建築太郎）

第一次審査の際、作品説明に利用いたします。画像データをパワーポイントのスライドとして加工して利用しますので、順番がわかる様にファイル名を連番としてください。画像解像度は1920x1080 ピクセル（1080p 相当）程度とします。

（モニター・プロジェクター表示のため横づかいとしてください）



画像サイズや解像度など、異なるフォーマットにて提出された場合、実行委員側で適宜調整を行います。その際の画像荒れなどに関してはご了承ください。

以上2点を、ZIP 圧縮ファイル（各 OS 標準）にてまとめて、メール等にて送付してください。尚、大容量データ送付サービスを利用される場合は、週末を挟むとリンクが期限切れとなり、ダウンロードができない場合があります。送付期間の長いサービスを利用するか、メールを分割して送付してください。

（送付期間7日のデータ転送サービス FIRESTORAGE など）